

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Charakteristika předmětu Hudební výchova

Vyučovací předmět Hudební výchova se vyučuje jako samostatný předmět ve všech ročnících s časovou dotací:
v 1. – 5. ročníku – 1 hodina týdně

Výuka probíhá ve třídách.

Tento předmět vede žáky k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace.

Vzdělávací obsah je rozdělen do čtyř oblastí:

- vokální činnosti
- instrumentální činnosti
- hudebně pohybové činnosti
- poslechové činnosti

Výuka je zaměřena na:

- porozumění hudebnímu umění a hudbě
- aktivnímu vnímání a prožívání jako prostředku komunikace
- rozvíjení osobnosti žáka
- rozvíjení hudebnosti žáka a jeho hudebních dovedností

Klíčové kompetence – hudební výchova	Výchovné a vzdělávací strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k užívání správné terminologie a symboliky - umožňujeme každému žákovi zažít úspěch - žák zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky ke vzájemnému naslouchání - žák rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpoznává tempové a dynamické změny - rozpoznává některé hudební nástroje - odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> - zajímáme se o náměty, názory a zkušenosti žáků - vytváříme příležitosti a podmínky pro komunikaci mezi žáky - žák rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty - reaguje pohybem na znějící hudbu
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k vzájemnému naslouchání - vedeme k ohleduplnosti k druhým - vedeme žáky ke kritickému usuzování
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> - umožňujeme žákům podílení se na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků - vedeme žáky k zamýšlení se nad obsahy hudebních děl
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> - vedeme žáky k používání různých hudebních nástrojů a vybavení - sledujeme pokrok všech žáků - žák využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 1.

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - získává správné pěvecké návyky (plynulý zpěv, dbá na správné dýchání, zřetelná výslovnost) - provádí hlasová a dechová cvičení - pozná význam not - rozlišuje tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvný - pozná tóny vysoké a hluboké, dlouhé a krátké 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (hlasová hygiena, pěvecké dovednosti) - hudební rytmus - dechová cvičení 	<p><u>MKV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kulturní diference - lidské vztahy (hudba etnických skupin) <p><u>EV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské aktivity a problémy životního prostředí (hudba-rámus) 	<p>Čj – jazykolamy</p> <p>M – počítání do pěti</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytleská rytmus podle vzoru - učí se používat dětské hudební nástroje (rytmická cvičení, hudební doprovod) - pozná a umí pojmenovat: klavír, kytaru, flétnu, dřívka, bubínek 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na Orffovy hudební nástroje - rytmizace, hudební hry (ozvěna) 		
<ul style="list-style-type: none"> - připojí vhodný pohybový projev k písni - tancuje v rytmu hudby 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) 		
<ul style="list-style-type: none"> - pozná a naučí se vybrané vánoční koledy 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - délky tónů (krátké x dlouhé) - lidský hlas x hudební nástroj - hudební styly (pochod, ukolébavka, tanec) 	<p><u>MDV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímání autora mediálních sdělení (výběr kvalitní hudby) <p><u>EGS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá (poznávání evropské hudby) 	<p>Prv – zvuky a hlasy, tradice</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 2.

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - dbá na správné rovné sezení při zpěvu, rovné držení vstoje - rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování - poznává pojmy notová osnova, noty, houslový klíč - učí se rozlišovat noty, pomlky a takty - zazpívá vybrané písničky 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu) - hudební rytmus - kánon 	<p><u>MKV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské vztahy (mezilidské vztahy v lidové písni) 	<p>Vv – malovaná písnička</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vytleská rytmus podle říkadel a písní - doplní zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje - pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku – klavír, kytara, trubka, housle, flétna 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na Orffovy hudební nástroje (reprodukce motivů, témat) - rytmizace, hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď) - hudební improvizace 	<p><u>MDV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímání autora mediálních sdělení (uplatnění výrazových prostředků v hudbě a tanci) 	
<ul style="list-style-type: none"> - připojí vhodný pohybový projev k písni - pohybuje se podle daného rytmu - tleská či bubnuje při tanci či pochodu do taktu - tancuje v rytmu hudby - pohybově vyjádří hudbu nebo zpěv tancem 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taktování (2/4 takt) 		<p>Tv – taneční kroky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje lidovou a umělou píseň - seznámí se s vybranými skladbami klasiků 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - délky tónů (krátké x dlouhé) - vztahy mezi tóny - hudební styly (hudba taneční, pochodová, ukolébavka) - hudební výrazové prostředky, hudební prvky – melodie, rytmus 		<p>Čj – lidová říkadla Prv - tradice</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 3.

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - dbá na správné dýchání - pojmenuje notovou osnovu - napíše a rozliší notu celou, půlovou, Čtvrt'ovou - pozná stoupavou a klesavou melodii - rozliší a přečte z notového zápisu takt 2/4 a 3/4 - seznámí se s hymnou ČR zpívá vybrané písně 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu) - kánon - hudební rytmus (2/4 a 3/4 takt) 	<p><u>EGS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá 	<p>Vv, Pč – malovaná písnička</p> <p>Prv – symboly státu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje nástroje dechové, smyčcové a žesťové - uvede příklad těchto nástrojů - doprovází na rytmické nástroje 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na Orffovy hudební nástroje (reprodukce motivů, témat) - rytmizace, hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď) - hudební improvizace 		
<ul style="list-style-type: none"> - pohybově vyjádří hudbu - rozliší rytmus polky a valčíku - provádí polkové a valčíkové kroky 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taktování (2/4 a 3/4 takt) 		<p>Tv – taneční kroky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje lidovou a umělou píseň - seznámí se s B. Smetanou a A. Dvořákem - poslouchá vážnou hudbu - sluchem rozezná některé hudební nástroje 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvality tónů - vztahy mezi tóny - hudební styly (hudba taneční, pochodová, ukolébavka...) - hudební výrazové prostředky, hudební prvky – melodie, rytmus 		<p>Čj – čtení o životě hudebních skladatelů</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 4.

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - dbá na správné dýchání - pojmenuje notovou osnovu - zná pojmy repetice (opakování), houslový klíč - napíše houslový klíč - rozliší a přečte z notového zápisu takt 2/4 a 3/4 - pozná dynamická znaménka a umí je použít - rozlišuje délky not a napíše je - zpívá další vybrané písně 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu) - hudební rytmus (2/4, 3/4 a 4/4 takt) - dvojhlas a vícehlas (kánon) 	<p><u>MKV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské vztahy – vzájemné obohacování různých kultur - kulturní diference 	<p>Vv, Pč – ilustrace písničky</p> <p>Čj – zhudebněné básničky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje nástroje dechové, smyčcové žesťové, klávesové, drnkací a bicí - uvede příklad těchto nástrojů - doprovodí na rytmické nástroje - rytmizuje říkadla 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hrana Orffovy hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček) - rytmizace, melodizace, hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď) - grafický záznam melodie 		
<ul style="list-style-type: none"> - pohybově vyjádří hudbu - rozliší rytmus polky a valčíku - předvede polkové a valčíkové kroky 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taktování (2/4, 3/4 a 4/4 takt - valčík, pochod) - orientace v prostoru 		<p>Tv - taneční kroky</p> <p>- relaxační cvičení</p>
<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje lidovou a umělou píseň - zná některé údaje o B. Smetanovy - zná některé z oper B. Smetany - poslouchá vybrané skladby vážné hudby - sluchem rozezná některé hudební nástroje - pozná písně ve 2/4 a 3/4 taktu - pozná opakující se téma v poslouchané skladbě 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvality tónů - vztahy mezi tóny (akord) - hudební styly (hudba taneční, pochodová, ukolébavka...) - hudební výrazové prostředky, hudební prvky – melodie, rytmus - hudba vokální a instrumentální interpretace hudby 	<p><u>MDV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - stavba mediálního sdělení (reklama) 	<p>Čj – operní libreta</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vzdělávací obor: Hudební výchova
Vyučovací předmět: Hudební výchova

Ročník: 5.

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - dbá na správné dýchání - zná pojmy repetice (opakování), houslový klíč, zesílení a zeslabení - pozná basový klíč - rozliší a přečte z notového zápisu takt 2/4, 3/4 a 4/4 - pozná dynamická znaménka a umí je použít - provede rozbor písně – druh, notový zápis, takt, melodie - zná původ hymny ČR a zazpívá ji - zpívá další vybrané písně 	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, rozšiřování hlasového rozsahu) - hudební rytmus (2/4, 3/4 a 4/4 takt) - dvojhlas a vícehlas (kánon) - intonace a vokální improvizace - grafický záznam a vokální hudby 	<p><u>MDV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení <p><u>MKV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - lidské vztahy - etnický původ <p><u>EGS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evropa a svět nás zajímá 	<p>Čj – jazyková cvičení, jazykolamy</p> <p>Vv - život jiných zemí (odlišnost tradic)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - pozná smyčcové nástroje – housle, violoncello, kontrabas - pozná dechové nástroje – trubka, lesní roh, pozoun - seznámí se s nástroji v symfonickém orchestru - doprovodí písně na rytmické a melodické nástroje 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na Orffovy hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček) - rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace - grafický záznam melodie 		
<ul style="list-style-type: none"> - pohybově vyjádří hudbu - rozliší rytmus polky a valčíku - předvede polkové a valčíkové kroky, menuet 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybový doprovod hudby - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taktování (2/4, 3/4 a 4/4 takt – valčík, pochod, menuet) - orientace v prostoru 		<p>Tv – taneční kroky, pohyb na hudbu</p>

Výstup	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - poslouchá vybrané skladby - poslechem pozná vybrané smyčcové a dechové nástroje - pozná varhanní hudbu - pozná trampskou hudbu - zná některé údaje o A. Dvořákovi - pozná písně ve 2/4 a 3/4 taktu - pozná opakující se témata v poslouchané skladbě 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvality tónů - vztahy mezi tóny (akord) - hudební styly a žánry (hudba taneční, pochodová, ukolébavka, pop, rock, folk) - hudební výrazové prostředky, hudební prvky – melodie, rytmus - hudba vokální a instrumentální - hudební formy – malá a velká písňová forma (rondo, variace) - interpretace hudby 		<p>Čj – opakované téma v básni</p>